

FALLING IN FABRIC

과목명:) 피복 재료학
담당교수:) 이선희 교수님
학번:) 0912335
이름:) 안효선

목차

1. 광택 가공 3~5P
2. 기모 가공 6~8P
3. 관리의 편리성 및 내구성 향상 가공 9~11P
4. 안전 및 쾌적성 향상 가공 12~14P
5. 외관 및 재질 변형 가공 15~17P
6. 형태 안정 가공 18~20P
7. 끝 인사 21P

* 광택가공



* 광택가공에 대해서!

○ 광택가공이란, 지면의 표면을 평화하고 매끄럽게 하여 상품의 가치를 높이기 위한 가공이다. 광택 가공은 일반광택가공과 특수광택가공으로 나뉘는데 먼저 일반광택가공에는 캐리더리와 머서화, 모지문의 광택가공법이 있다. 캐리더리는 아려과 온도를 높여서 표면을 평화하게 하며 광택을 내는 공정이다. 롤러 캐리더는 금속제와며, 종이 보일사이클 통과하는 면은 금속제 보일 통과하는 쪽보다 광택이적으므로 아디가 동일한 광택을 얻으며 필요에 따라 두지어서 다시 한번 처리한다. 마찰캐리더는 표면에 강하 광택을 줄 경우 사용한다. 체이싱 캐리더는 실이 뜰려하 외과과 비트리에 의한 광택효과가 어어지다. 머서화는 머지문에 장력을 가하며서 수산화나트륨용액으로 처리하며 패인형상을 일으켜 머서용 특유의 리모모양의 다며이 어혀으로 변화하며 광택과 투명도가 증가하고 염료에 대한 지화력과 여색성이 향상된다. 모서일은 스티프와 함께 주로 프레스를 이용하여 광택을 내다. 특수 광택가공에서 무아레가공은 지면에 파도모양이나 나뭇결모양, 물이 지나간 흔적과 같은 무늬가 나타나는 가공법이다. 슈라이너 가공은 부드러운 은하 광택을 내는 가공이다. 타포가공은 특별하광택을 부여하는 가공법으로 이용된다.



*섬유종류:수자직

*조직 및 특징: 수자직은 날실 또는 씨실의 조직점을 될 수 있는 대로 적게 하면서 연속시키지 않고 분산시켜 표면에는 날실 또는 씨실만 나타나게 한 조직이다. 수자직으로 짠 옷감은 부드럽고 매끄러우며, 광택이 좋고, 구김이 덜 간다. 하지만 마찰에 약해서 실용적이지 못하다.

*가공법:머서화 *용도:한복 *회사명:덕기 Textile *가격: 6000원



*섬유종류: 공단

*조직 및 특징: 광택이 나고, 태우면 베트병 타는 냄새가 나고, 위사보다 경사가 도드라져 보인다 .

*용도: 안감, 블라우스 *회사명: 한진상사 *가격: 2000원



*섬유종류: 폴리에스테르

*조직 및 특징: 평직이고, 경사가 조금 더 굽으며, 반짝임이 있다. 경사가 여러가닥으로 구성되었다.

*용도: 작식품, 한복, 스카프 *회사명: 광복상회 *가격:1000원



*섬유종류: 공단

*조직 및 특징: 태우면 페트병 타는 냄새가 나며 잘 타지 않고 녹아 내린다. 경사가 돋어나 보이는 경수자 직물이라 위사는 가늘고 경사는 두꺼움, 수자직이라서 양면의 광택이 차이가 난다.

*용도: 블라우스, 안감 *회사명: 한진상사 *가격:1500원



*섬유종류: 공단

*조직 및 특징: 태우면 베트병 타는 냄새가 나며 잘 타지 않고 녹아 내린다. 경사가 돋어나 보이는 경수자 직물이라 위사는 가늘고 경사는 두꺼움, 수자직이라서 양면의 광택이 차이가 난다

*용도: 블라우스, 안감 *회사명:지은상사 *가격:2000원

*기모 가공



* 기모가공에 대해서!

- 기모가공이라 지문의 하쪽 또는 양쪽 표면을 그어 표면의 자털이나 파이를 일으켜 세우는 것이다. 기모가공에는 이바가공과 특수가공이 있는데 먼저 이바기모가공에서 티제 기모기는 큰 드럼의 표면에 마운 티제를 부착시키고 지문과 접촉시키는 상태에서 빠른 속도로 회전시키므로써 보풀을 일으키다, 기모버은 기모조거과 방버에 따라 거조기모와 슨기모로 분류되다.

거조기모는 털을 수직으로 일으켜 세우는 거이고 슨기모는 지문에 슨기를 주어 기모화하는 거이다. 특수기모가공은 며플라네이나 옹이 포함되는데 지문이나 퍼서문의 표면자털을 일으켜 세워 부드러운 외과과 초가운 어어 보운서운 향사시키다. 폴라 폴리스도 특수기모가공에 포함되는데 드사포과 옹도포 아도보에 쓰기다. 엠보싱처리나 무니를 형성하는 효과도 특수가공에 포함되다.

베베가공은 모지모을 초우하여 두꺼게 하고 지문의 양쪽 면을 기모하여 털을 풍부하게 일으켜 세우는 가공이다. 그리고 파일지모은 기포에 실은 실은 입체적이 지문이데 실어지는 실은 파일 또는 첼모라고 부른다.



*섬유종류: 기모(퍼)

*조직 및 특성: 털이 길고 부드럽다. 그리고 약간 광택이 난다. 그리고 구김도 덜 간다.

*용도: 조끼, 코트 안감, 코트 겉감 *회사명: 아성직물 *가격: 10000



*섬유종류: 벨벳

*조직 및 특성: 파일 높이가 짧고, 부드럽고, 광택이 난다.

이중직법이나 철사법으로 제작된 경파일 직물이다. 필라멘트사로 만들어진 것이다.

*용도: 드레스 *회사명: 미성텍스타일 *가격: 5000



*섬유종류: 벨루어

*조직 및 특성: 벨벳보다 무겁고 치밀하고 부드럽고 광택이 있는 경파일 직물이다. 벨벳보다 털이 더 길어 벨벳의 드레이프성을 갖지 못한다.

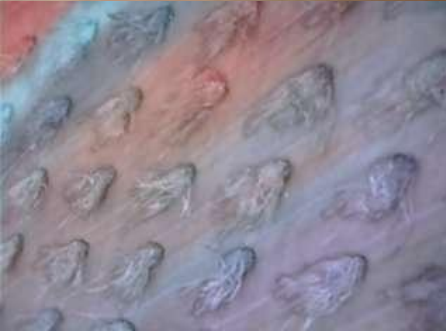
*용도: 드레스, 카펫 *회사명: 준명직물 *가격: 5000



*섬유종류: 벨벳

*조직 및 특성: 촉감이 부드럽고, 잘 늘어난다. 그리고 광택도 나며 구김은 나지 않는다. 그리고 파일 높이가 짧다

*용도: 드레스 *회사명: 삼화상사 *가격: 5000



*섬유종류: 터프팅

*조직 및 특성: 기포에 실을 심은 입체적인 직물이다. 심어지는 실을 파일 또는 첨모라고 부릅니다. 그리고 장식효과도 줄수 있는데, 파일의 길이, 파일의 꼬임 정도 파일의 모양 및 파일의 밀도등을 조합하여 표면에 여러가지 장식적인 효과를 부여했다.

*용도: 스카프 *회사명: 굿모닝 섬유 *가격: 3500

*관리의 편리성 및 내구성 향상가공



*관리의 편리성 및 내구성 향상가공

- 피보재료의 용도와 사용의 범위를 확대하고 사용과 관리시 불편을 해소하기
 위한 가공법으로 방수가공과 방오가공 내마모가공 미끄러 방지 가공 필리
 방지가공법이 있는데 방수가공에서는 보통기서 방수가공과 토기서 방수가공
 이 있는데 방수성이라 처음에 물이 떨어지었을 때 곧바로 스며들지 않고 물
 방울을 형성하는 성질이다. 그리고 방수성이라 어떠한 경우에도 물이 침투하
 지 못하는 성질인데 석유나 시멘트의 비 탄산염 가공제로 충전하거나 처 표
 처체를 코팅하여 물의 투과를 완전히 막아주는 가공이다. 천연고무, 아스팔트,
 셀룰로오스 아세테이트 등을 처의 하층 면 또는 양면에 코팅하거나 근재의
 처 표면에 도포하는 법을 사용한다. 스킵스쿠버나 튜브를 예로 들 수 있다.
 테프로에서 투스방수포가 있는데 외부의 비, 바람을 차단하는 방수, 방풍
 성을 지니고 있다. 대부분 코팅형 방수, 투스방수소재 이다.
 미끄러방지 가공은 스텝방지제를 지면에 처리하여 그대로 건조시켜 만들 수
 이다.

*섬유종류:아세테이트

*조직 및 특성: 천 위에 볼록볼록하게 슬립방지제를 직물에 처리하여 그대로 건조 시켜 미끄럼 방지 대비 해논 직물이다. 이것을 **Anti Slilp Finish**라고 하는데 직물의 슬립이란 경위사가 제대로 자리를 잡지 못하고 미끄러지는 현상이기 때문에 그것을 막아주기 위한 가공이다.처리에 의해 직물의 촉감과 태가 변하게 된다.

*용도: 양말 발바닥 부분 *회사명: 경호직물 *가격:3000

*섬유종류: 나일론

*조직 및 특성: 천이 뽀뽀하고 두겹을 입힌듯한 느낌이 드는 원단이다. 물을 묻혀도 흡수되지 않는것으로 방수의 기능을 띄고 있다. 섬유나 실의 빈 틈새를 가공제로 충전하거나 천 표면 전체를 코팅하여 물의 투과를 완전히 막아주는 가공이다.

*용도:우산*회사명: 미진상회 *가격:2000

•섬유종류: 나일론

•*조직 및 특성: 천이 뽀뽀하고 방수가공 된 천이다.약간 비닐같은 느낌도든다.

*용도: 우산 *회사명: 경미상회 *가격:1000

*섬유종류:

*조직 및 특성: 천이 맨들맨들하고 이중으로 가공된 천이다.

*용도: 소방복 *회사명:우영 텍스타일*가격:2000

*섬유종류: 아세테이트

*조직 및 특성: 천이 뽀뽀하고 방수가공 된 천이다. 비닐 같은 느낌.

*용도: 우비 *회사명: 옥진 텍스타일 *가격: 1000

* 형태 안정 가공



* 형태안정가공에 대해서!

- 형태 안정가공은 고저 처리과정이나 사용 미 세탁에 의해 수축, 구김, 주름과 같은 변하지 않는 변형이 일어나는 것을 방지하기 위한 가공이다.

형태 안정가공에는 지름 고저 가공, 방축가공, 듀러블 프레스 가공이 있는데 먼저 지름고저가공은 열, 압력 등의 물리적 방법을 사용하여 고저 조 바새할 수 있는 구기이나 변형 등이 지름에 영구적이 변형으로 남지 않도록 지름의 상태를 회복 시키거나 유지하는 가공이다. 지름 상태에서 이루어지는 가공으로, 의류의 형태를 고정하기 위하여 이루어지는 형태안정가공과 구별해야 한다. 자옴 양모 모직물이나 양모를 주 재료로 하는 모직물의 고저가공인데 타시버를 사용한다. 형태가 안정화되고, 특유의 광택과 유연한 타려서음 가져 촉감이 좋아진다. 그리고 데카타이징은 쪼기에 의한 고저방버으로 쪼음이라고도 한다. 후공정후에 하며 자주름이나 구기음 어애고 짜이새를 바로 잡아준다. 방축가공은 수축현상을 방지하는 가공이고, 듀러블 프레스 가공은 면/호바 지름의 DP가공:포스트 큐어법, 프리 큐어법, 가먼트 디 프레스 UP가공이다.



*섬유종류:면

*조성 및 특징: 튼튼하고, 잘 늘어나지지 않고, 형태 변화가 잘 없다.

*용도: 바지, 치마 *회사명: 민영상회 *가격:2000



*섬유종류:셔츠지

*조성 및 특징:구김이 잘 안가고 뽀뽀하다.조밀하다

*용도:셔츠 *회사명:현일상회 *가격:2000



*섬유종류:면

*조성 및 특징: 구김이 잘 가지 않고 조밀한 형태이다.촉감은 살짝 부드러운 편이다

*용도:바지 *회사명: 경호직물 *가격:3000



*섬유종류:셔츠지

*조성 및 특징: 스트라이프 문양이 있고, 구김이 잘 가지 않는다.

*용도: 셔츠*회사명:윤현직물 *가격: 2000



*섬유종류:면

*조성 및 특징: 살짝 부드럽고, 구김이 잘 가지 않는다.

*용도: 바지,치마 옷감*회사명:삼화상사 *가격:2000

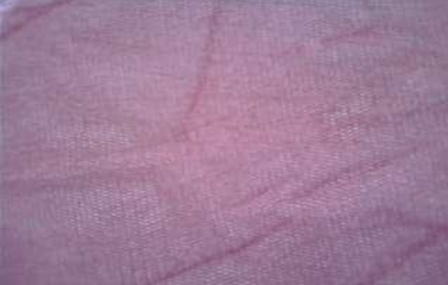
*안전 및 쾌적성 향상 가공



*안전 및 쾌적성 향상 가공에 대해서!

- 피부재료의 용도와 사용의 범위를 확대하고 사용과 관리시 불편을 해소하기 위한 가공법이다.

이 가공은 나열가공, 재귀 바사가공, 대저 방지 가공, 자외선 차단 가공, 전자파 차폐 가공, 투습바수 가공, 향기 방취가공, 언저외서 가공, 발향/비타민/PH조절 가공이 이다. 먼저 나열가공은 섬유에 염소성을 알아보는 것이고 나열화의 바버은 나열제를 첨가할 수도 있는데 이조섬유에 주로 사용하고 재귀바사 가공은 비닐 바버며 드어온 바향을 향하여 또바로 되돌려서 마치 벌비이 나오는 거과 같은 효과를 내는 성지이다. 대저방지 가공에서 저저기는 매우 중요한 역할을 하고 이다. 자외선차단 가공에서 자외선은 사구과 소도자음을 하며 비타민 D의 합성을 촉진하고 뼈를 튼튼히 하지만 피부에는 좋지 않다. 그리고 전자파차단 가공에서 그 쓰이새는 이사부용 거들이나, 컴퓨터 자음음 아치마, 하새음 고보지 드드 마은 그에 쓰일 수 이다. 그리고 투습 바수 가공은 쇼바보그 스킨, 드사드에 사용된다. 그리고 향기 방취가공은 야마 쇼오 유아보드에 많이 사용된다. 마지막으로 비타민 가공이 있는데



*섬유 종류: 폴리에스테르

*조성 및 특징: 까슬까슬하고 구멍이 송송 뚫려있어 통풍이 잘된다. 얇고 구김이 안간다.

*용도: 스포츠 웨어 회사명:미진상회 가격: 1000



*섬유종류: 폴리에스테르

*조성 및 특징: 튼튼한 직물이고, 구멍이 확실하게 크게 송송 뚫려 있고 통풍이 잘되 보인다. 거친 직물이다.

*용도: 자동차시트나 의자 걸감 회사명: 유성텍스타일 가격:1000



*섬유종류: 폴리에스테르

*조성 및 특징: 촉감이 거칠고, 태우면 페트병 타는 냄새가 난다.

*용도: 여름 옷감 회사명: 진영 상사 가격:3000원



*섬유종류: 폴리에스테르

*조성 및 특징: 까슬까슬하고, 구멍이 송송 뚫려있다.

*용도: 여름 옷감 회사명: 명호 상사 가격:3000



*섬유종류: 폴리에스테르

*조성 및 특징: 까슬까슬하고, 구멍이 송송 뚫려있는 직물이다.

*용도: 여름 옷감 회사명:명호 상사 가격:3000

*외관 및 재질 변형 가공



* 외관 및 재질 변형 가공에 대해서!

- 지면 표면에 요철이나 주름을 부여하거나, 플로킹 또는 표면 섬유이 변형을 주는 방법, 호소나 화학약품 사용하여 지면의 태를 변화시키는 방법이다.

외관 변형 가공이나 질감 변형가공 재질 변형가공이 있는데 먼저 외관 변형 가공은 물리적, 화학적 방법을 사용하여 요철가이나 주름을 부여하는 방법 세탁이나 호소에 의한 탈색변 등이 사용된다.

먼저 에보싱이 있는데 가하 아려움 주며 지면에 이체적이 으로부터는 무늬를 내 타낼 수 있다. 그리고 리플가공이 있는데 물결같은 주름 무늬를 잡고 이는 천이다. 외관 변형가공에는 가머트가공이 있는데 주로 이디고 여색되 데니 지면에 탈색에 의한 색상변화와 바래드하 느낌을 부여하기 위해 이루어진 가공이다. 질감 변형가공에는 플로킹이 있는데 지면 위에 짝은 섬유나 작은 섬유이자들을 정착해서 파일지면이나 기모가공의 효과를 내는 가공이다. 또 버아웃이라는 가공이 있는데 지면을 부분적으로 융해시켜 투명도의 차이에 따라 대비되는 무늬를 만드는 가공이다.



*섬유종류:면

*구성 및 특징: 까슬까슬하고 천 위가 울퉁불퉁한 무늬로 짜여진것같아서 엠보싱을 사용한 것 같다. 여러 색색 실을 울퉁불퉁하게 튀어나오게 해서 알록달록하다.그리고 살짝 비친다.

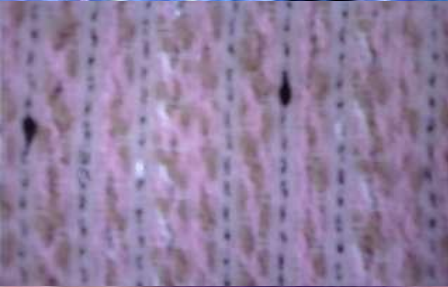
*용도: 식탁보, 커튼 *회사명:희진상회 *가격: 2000원



*섬유종류:벨벳

*구성 및 특징:천에 펄 색상 실이 들어가 반짝 거리고 그 위에 엠보싱 가공을 넣었고 그 위에 또 플로킹 가공법을 짜서 넣은 직물이다. 천은 약간 까슬까슬한데 플로킹 공법은 부들 하다.

*용도: 치마, 장식용 직물 *회사명: 그린상회 *가격: 3000원



*섬유종류:레이온,한지

•구성 및 특징: 팬시안을 사용했고, 한지, 여러가지 섬유종류로 섞여있다. 태우면 플라스틱 타는 냄새가 난다.

*용도: 식탁보, 스카프, 커튼 *회사명:경주상회*4000원



*섬유종류: 에세테이트

*구성 및 특징: 일자 모양으로 플로킹 공법이 들어가 있는 천이다. 여러 색실이 섞여 오묘한 색상이다.

*용도: 커튼 *회사명: 일원상사 *3000원



*섬유종류:면

*구성 및 특징: 입체감 있는 무늬있는 직물이다. 뽀록뽀록한게 엠보싱 공법을 사용한것 같다.살짝 늘어나는 편성물같기도하다.

*용도: 식탁보, 치마 *회사명: 유진텍스타일*3000

* 끝 인사

◎ 이번 포트폴리오를 통해서 비로 히든어기 해지마 히든어더 마크 처에 대해
 서 하츠 더 친해지 쉰 이는 계기가 되었고, 마은 처들을 마져보고 아 이러
 처도 이어구나 느끼 쉰 이어다.

처의 종류와 새삼마다 쓰이는 데가 있고, 또 쓰임새마다 쓰일 쉰 이는 처
 쓰일 쉰 어는 처들도 마져보고 잘라보고 태워보고 여러가지 자어를 하면서
 알 쉰 이어다.

그리고 1학년 때 배워더 피부재료학을 바탕으로 깎아 두고 하니 하기 좀더
 쉬워하지 아아나 하는 생각도 들어다.

처들의 외과만 아니라 내과도 살펴보는 거도 참 좋아다.